

Grille d'évaluation

Connaissances 6 pts	Capacités 10 pts	Attitude 4 pts
<p><i>Situer le contexte historique et artistique du dossier présenté : 4 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Période - Contexte - Courant artistique <p><i>Utiliser un vocabulaire technique spécifique 2 points</i></p>	<p><i>Présenter les œuvres du dossier : 2 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nature/ Genre - Titre - Auteur - Date - Technique /Support - Format - Lieu <p><i>Décrire les œuvres : 2 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dire ce que l'on voit - Dire ce que l'on entend <p><i>Interpréter les œuvres : 2 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en relation avec le contexte - Expliquer ce que veut dire l'œuvre <p><i>Mettre en relation les œuvres entre elles : 2 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dégager les points communs et les différences <p><i>Communiquer avec aisance : 2 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Organiser clairement ses idées - Utiliser un vocabulaire soutenu - Parler sans lire 	<p><i>Faire preuve d'initiative : 2 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Justifier les choix des œuvres - Avoir un regard personnel sur les œuvres <p><i>Faire preuve de pertinence : 2 points</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Répondre aux questions du jury <p><i>Présentation, attitude face au jury</i></p>