

FICHE ELEVE

- Un

Complète la description de l'objet en utilisant...



Musée du Périgord, 19^{ème} /20^{ème} siècle, bois peint, crin de cheval, 18.5 x 15.7 cm

...le vocabulaire suivant : plissé, écarquillés, tordue et peignée.

1 la barbe	2 le front
3 la bouche	4 les yeux

Quelles parties du visage semblent expressives ?

-

5. La technique

Quel matériau l'artiste a-t-il utilisé pour réaliser cet objet ? Quelle couleur est employée ?

.....
.....
.....

6. Le sens

Peux-tu prendre, sur ton visage, l'expression du masque ? Qu'est-ce qu'il exprime ?

La douleur

La douceur

La crainte

l'effroi

Autres propositions :

.....

7. Les usages

A quoi peut servir ce type d'objet ? Pour quelles circonstances ?

.....
.....
.....

On l'utilise donc :

:

:

Tu vas maintenant regarder un document. Il va t'aider à mieux comprendre l'utilisation de ce masque.

Analyse du document :

**Décrire le personnage
masqué.**

b) Que fait-il ?

**Décrire les éléments
musicaux**

**Musique pulsée –non
pulsée ?**

Retrouver les instruments à l'aide de ces deux pages web :

<http://www.musicologie.org/sites/d/daiko.html> et <http://web-japan.org/nipponia/nipponia22/fr/topic/index.html>

Remplir ce tableau avec une image et un rapide commentaire des deux instruments découverts :

LE	LE
Famille :	Famille :
Commentaire :	Commentaire :