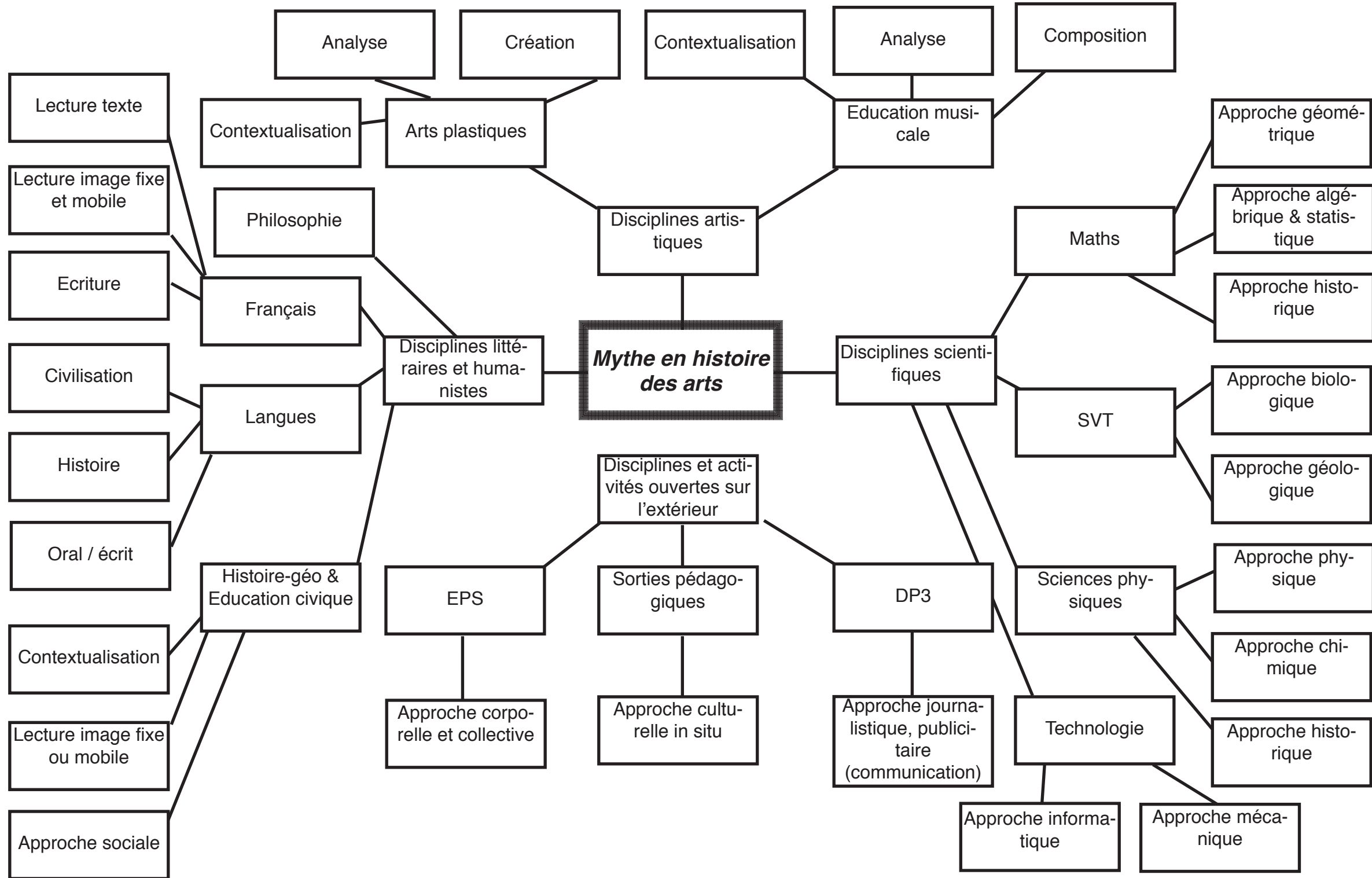


DIMENSION UNIVERSELLE, POLYSEMIQUE ET SYMBOLIQUE DES MYTHES

APPROCHE DESCRIPTIVE DU MYTHE : au travers de ses symboles et de ses significations au cours des siècles



DIMENSION ORIGINELLE ET FONDATRICE DES MYTHES

APPROCHE NARRATIVE DU MYTHE : les récits mythiques gréco-romains portent en germe les fondements de notre société occidentale

APPROCHE EXPLICATIVE* DU MYTHE (*au sens étymologique de « déplier ») ; les mythes offrent de multiples aspects dont certains, pris isolément, peuvent faire l'objet d'application pratique, voire expérimentale

DIMENSION POLYVALENTE ET ADAPTABLE DES MYTHES

APPROCHE ARGUMENTATIVE DU MYTHE : le mythe incite à la découverte de soi, de l'autre, du patrimoine

DIMENSION PSYCHOLOGIQUE, MORALE, LAÏQUE ET MÉDIATRICE DES MYTHES