



Extrait du Histoire des arts académie de Rouen

<http://histoire-des-arts.spip.ac-rouen.fr/spip.php?article281>

Références

- RESSOURCES - SÉMINAIRE HISTOIRE DES ARTS - Séminaire du 19 octobre 2017 -

Date de mise en ligne : mercredi 8 novembre 2017

Copyright © Histoire des arts académie de Rouen - Tous droits réservés

Références

Susanna MUSTON, Marcel FREYDEFONT, Emmanuelle GANGLOFF, Scénographier l'art, Paris, Réseau Canope, coll. « Mai triser », 2015.

Anne SURGERS, Scénographie du théâtre occidental, Paris, Armand Colin, coll. « Lettres sup », 2011. Giovanni LISTA, La scène moderne.

Encyclopédie mondiale des arts du spectacle dans la seconde moitié du XXe siècle, Arles, Actes Sud, 1999.

Thomas FONTAINE et Denis PESCHANSKI, La Collaboration : Vichy, Paris, Berlin, 1940 1945, Paris/Pierrefitte sur Seine, Tallandier, ministère de la Défense, Archives nationales, 2014.

Gilles PERRAULT, Paris sous l'Occupation ; commentaire de Jean Pierre Aze ma, Paris, Belfond, 1987.